

Opus I

Mariella Cassar

Lento melanconico
♩=50

Piano

mf f ff mf

(ff)

Poco meno mosso
♩=48

Pno.

mf f mf f

f mf f

Meno mosso **molto rall.**
♩=44

Pno.

pp mp

rall.

Pno.

mf

Più mosso

♩=46

25

Pno.

f

Dolce con moto

♩=60

26

Pno.

f

p sotto voce

29

Pno.

ff

poco rit.

32

Pno.

Subito molto meno mosso
♩=c.40

molto rall.

Pno.

33

ff

11

11

11

11

L.V.

Libero

Lento melanconico
♩=48

Pno.

34

mp

mf

f

mf

mf

Pno.

42

f

mf

f

Pno.

53

mf

rit. . . . A tempo

Pno.

60

f

mf

67

rit. . . . **morendo**

Pno.

The musical score for piano (Pno.) begins at measure 67. The right hand plays a series of chords, while the left hand plays single notes. The tempo markings 'rit.' and 'morendo' are indicated above the staff. The piece concludes with a final chord in the right hand and a single note in the left hand.